

日本女子大学 2025年8月3日(日)オープンキャンパス 模擬講義一覧

学部	学科	担当者 氏名	講義名	副題	講義内容紹介
文学部	日本語日文学科	山口 俊雄	太宰治「待つ」を読む	時代状況から見えてくるもの	太平洋戦争開戦後の1942年発表の太宰治「待つ」。多様な解釈を誘うこの一篇を時代状況の中で眺めてみます。
文学部	英文学科	馬場 聡	ディズニー映画を＜文学＞する	修辞としてのロマンス	この講義ではディズニープリンセス映画におけるロマンスの変容を英米文学研究の視点から紐解きます。
文学部	歴史文化学科	北村 暁夫	サンテグジュペリと戦間期ヨーロッパ	『星の王子様』はどのように生まれたか	郵便輸送の飛行士であったサンテグジュペリが作家となり、戦死するまでの生涯を、歴史的背景とともに論じます。
人間社会学部	現代社会学科	尾中 文哉	混成アイドルグループの現代社会学		学科の雰囲気を感じ取ってもらうため、韓国とタイでのランキングなど多様なデータを用いて講義を行います。
人間社会学部	社会福祉学科	松本 望	「〇〇じゃない福祉」	イメージが変わる福祉のはなし	あれも福祉？これが福祉？いまの福祉？最新の本当の「福祉」をお伝えします。
人間社会学部	教育学科	藤田 武志	教育のトリセツ	教育について考えるとはどんなことか？	教育に関する思い込みから抜け出し、広い視野から多角的に教育をとらえるにはどうしたらいいか考えます。
人間社会学部	心理学科	石井 辰典	争いと協力の社会心理学		人々はなぜ争い、協力するのでしょうか？この講義では争いと協力に関する社会心理学の知見を紹介します。
国際文化学部	国際文化学科	N.M.アディソン	文化研究入門:(イギリス文化)	Introduction to Cultural Studies : (British Culture)	国際文化学科と大学院でのイギリス文化研究について、PowerPointを使って紹介します。

※模擬講義(40分)＋総合型・公募制入試説明(20分)の計60分で実施いたします。