

ロイ・フラーをめぐる研究の集い

『ザ・ダンサー』と「ロイ・フラー再現プロジェクト」の交流会



(左) ロイ・フラー再現プロジェクトの成果発表会の模様。(上) 『ザ・ダンサー』(6/3新宿ピカデリー、シネスイッチ銀座、*Bunkamura*ル・シネマほか全国公開)のフライヤー。

『ザ・ダンサー』について

6/3より『ザ・ダンサー』が上映されます。これはおよそ100年前にヨーロッパに一大センセーションを巻き起こしたロイ・フラー(1862-1928)を主人公にした映画です。フラーは、モダンダンスの創始者、照明技術などを駆使したテクノロジーのダンスの先駆者として知られており、また作中に描かれている通り、社会において主体的に活躍する女性の一人でもありました。本映画は昨年、カンヌ映画祭「ある視点部門」に出品されるなど、すでに定評を得ている作品です。

再現プロジェクトと「集い」の会

また、本学の機関である総合研究所からの助成を得て2016年度進めてきた「ダンス史に残るマスターピース再

現プロジェクト」(研究課題64)では、一年かけて衣装や振り付けなどの再現を通してフラーを研究するという活動に取り組んできました。この度は、女性の地位向上を図るため制定された女性週間(4月10日-16日)に『ザ・ダンサー』の映画監督ステファニー・ディ・ジュースト氏、フラーを演じた主演女優ソーコ氏を学内にお招きして、本学の学生並びに一般の受講者とともに、ロイ・フラー再現プロジェクトの研究成果を披露し、フラーについての研究考察を深める機会となる「集い」の会を企画します。

「集い」の会のご案内

日時: 4/11(火) 18:20-19:30

場所: 日本女子大学(目白)新泉山館2階(副都心線雑司が谷駅徒歩5分)

入場無料(学外者可。予約不要)

ゲスト講師

☆ステファニー・ディ・ジュースト

(『ザ・ダンサー』映画監督)

☆ソーコ(『ザ・ダンサー』女優)

☆柊アリス(ロイ・フラー再現プロジェクト/ダンサー)

主催 日本女子大学人間社会学部文化学科

企画協力 コムストック・グループ、セテラ・インターナショナル
協力 衣装プラン・製作 池田木綿子(Luna Luz)

このイベントは総合研究所研究課題64「ダンス史に残るマスターピース再現プロジェクト」での成果をベースにしています。お問い合わせ
044-952-6917(木村覚)